

Leistungskonzept im Fach Spanisch am Gymnasium Neue Sandkaul

Die Leistungsbewertung bezieht sich auf die im Unterricht vermittelten Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten. Grundlage der Leistungsbewertung sind alle von der Schülerin oder dem Schüler im Beurteilungsbereich "Schriftliche Arbeiten" und im Beurteilungsbereich "Sonstige Leistungen im Unterricht" erbrachten Leistungen. Beide Beurteilungsbereiche sind angemessen zu berücksichtigen (§ 48 Abs. 2 SchulG).

1. Schriftliche Arbeiten und mündliche Prüfungen

1.1 Anzahl

→ Es werden drei Kursarbeiten pro Halbjahr geschrieben.

1.2. Aufgabenformate

→ Die Kursarbeiten prüfen die Kompetenzen, die im schulinternen Curriculum für das Fach Spanisch gemäß den Vorgaben der Kernlehrpläne vorgesehen sind (vgl. Kernlehrplan Spanisch NRW). Zur Ermittlung der einzelnen kommunikativen Kompetenzen können unterschiedliche Aufgabentypen eingesetzt werden.

1.3 Bewertung von schriftlichen Überprüfungen in der Sek I

→ 90% der möglichen Punkte ergeben die Note „sehr gut“
75% der möglichen Punkte ergeben die Note „gut“
60% der möglichen Punkte ergeben die Note „befriedigend“
45% der möglichen Punkte ergeben die Note „ausreichend“
25% der möglichen Punkte ergeben die Note „mangelhaft“
unter 25% der möglichen Punkte ergeben die Note „ungenügend“

2. Mündliche Kommunikationsprüfung

→ am Ende der Jahrgangsstufe 7 findet eine mündliche Kommunikationsprüfung als Ersatz für eine schriftliche Arbeit statt (vgl. auch

<https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/muendliche-kompetenzen/angebot-sekundarstufe-i/angebot-sekundarstufe-i.php>).

3. Sonstige Leistungen im Unterricht (SLU)

2.1 Mündliche Beiträge im Unterricht

→ Kontinuität in der Erbringung von Unterrichtsbeiträgen
Qualität der Unterrichtsbeiträge

2.2. Regelmäßige Lernzielkontrollen

→ z.B. Vokabel- und Grammatiktests

2.3. Präsentationen

→ z.B. Referate; Kurzvorträge, Bild/Test/Video- Vorstellungen

2.4. Erstellen und Vortragen von (Partner-/Gruppenarbeit) Produkten

2.5. schriftliche Unterrichtsbeiträge

→ diese werden im Unterricht oder im eigenverantwortlichen Arbeiten erstellt (z.B. *comentario*, *resumen*, *análisis*, kreative Textproduktionen etc.